Institute for Excellence in Higher Education (IEHE), Bhopal (MP)



NAAC Re-accredited (Third Cycle) Autonomous College Under the UGC Scheme with 'A' Grade (CGPA-3.10)

Program Outcomes (POs),
Program Specific Outcome (PSOs)
&
Course Outcomes (COs)
of
Department of Hindi

B.A. (Honours) Hindi-Literature & MA (Hindi) (Session: 2022-2023)

Programmes offered in the Institute

Under Graduate Programmes

- B.Com. (4-Year UG programme under NEP-2020)
- B.Com. Honours (Management/Account) (3-Year UG programme under old pattern)
- B.A. (Major: Economics/History/Psychology/Sociology/Political-Science/English-Literature/Hindi-Literature/Geography/Fashion Designing)
 (4-Year UG programme under NEP-2020)
- **B.A. Honours** (Economics/History/Psychology/Sociology/Political Science/English-Literature/Hindi-Literature/Geography/Fashion-Designing) (3-Year UG programme under old pattern)
- B.Sc. (Major: Physics/Chemistry/Computer-Science/Mathematics/Electronics/Biotechnology/ Geography/Forensic-Science/Clinical Nutrition and Dietetics) (4-Year UG programme under NEP-2020)

Session: 2022-2023

- B.Sc. Honours (Physics/Chemistry/Computer-Science/ Mathematics/Electronics/Biotechnology/ Geography/Forensic-Science) (3-Year UG programme under old pattern)
- B.B.A. (4-Year UG programme under NEP-2020) (New)
- B.P.E.S. (3-Year UG programme) (New)

Post Graduate Programmes

- MA (Economics)
- · MA (English)
- · MA (Hindi) (New)
- MA (History)
- MA (Political Science)
- MA (Psychology) (New)
- MA (Public Administration)
- MA (Sociology) (New)
- MA (Social Work)
- M.Sc. (Biotechnology)
- M.Sc. (Chemistry)
- M.Sc. (Mathematics)
- M.Sc. (Physics)
- M.Com. (Marketing Management)

PO(s), PSO(s) & CO(s): Hindi

PAGE | 2/21

Courses offered by Vocational Cell (IEHE)

Diploma Courses (14)

- 1. Diploma in Financial Services (DFS)
- 2. Diploma in Human Resources Development (DHRD)
- 3. Diploma in Communicative English (DCE)
- 4. Diploma in Counselling Psychology (DCP)
- 5. Diploma in Industrial Work & Management System (DIWMS)
- 6. Diploma in Statistical Analysis (DSA)
- 7. Diploma in Taxation (DIT)
- 8. Diploma in Creative Arts (DCA)
- 9. Diploma in Computer Application (DCA)
- 10. Diploma in Tourism & Hospitality Management (DTHM)
- 11. Diploma in Forensic Science (DFSc.)
- 12. Diploma in Hostel Management (DHM)
- 13. Diploma in Banking Financial Services and Insurance (DBFSAI)
- 14. Diploma in Retail Marketing Management (DRMM)

Certificate Courses (10)

- 1. Certificate Courses in English Creative Writing (CECW)
- 2. Certificate Courses in Embedded System (CES)
- 3. Certificate Courses in Research Methodology (CRM)
- 4. Certificate Courses in Instrumentation & Electronic Maintenance (CIEM)
- 5. Certificate Courses in Cyber Security (CCS)
- 6. Certificate Courses in Spoken English (CSE)
- 7. Certificate Courses in French Language (CFL)
- 8. Certificate Courses in Hostel Management (CHM)
- 9. Certificate Courses in Retail Marketing Management (CRMM)
- 10. Certificate Courses in Banking Financial Services and Insurance (CBFSAI)

Training Courses (06)

- 1. 45 Hours Training Programme in Food Processing & Preservation
- 2. 30 Hours Training Programme in MATLAB
- 3. 30 Hours Training Programme in SPSS
- 4. 30 Hours Training Programme in Tally
- 5. 30 Hours Training Programme in Traditional Art
- 6. CII-IWN-IEHE Finishing School

Special Courses

- Foundation Course in Civil Services Examinations (FCCSE)
- Joint Admission Test for M.Sc. (JAM)

Program Outcomes (PO) of the Under-Graduate Courses Offered in the Institute

- **PO1:** Domain Knowledge: Capable of demonstrating comprehensive knowledge & understanding of one or more other disciplines that form a part of an undergraduate programme of study.
- **PO2:** Critical Thinking: Critically evaluate practices, policies and theories by following scientific approach to knowledge development. Take informed actions after identifying the assumptions that frame our thinking and actions, checking out the degree to which these assumptions are accurate and valid, and looking at our ideas and decisions (intellectual, organizational, and personal) from different perspectives.
- **PO3:** Problem Solving and Analytical Skills: Ability to think rationally, analyse situations and solve problems adequately.
- **PO4:** Information and Digital Literacy: Capability to use ICT in a variety of learning situations. Demonstrate ability to access, evaluate and use a variety of relevant information sources; and use appropriate software for analysis of data.
- PO5: Communication Skills: The capacity to communicate effectively using appropriate media, to present complex information in a clear & concise manner. Acquire the learning abilities by focusing on LSRW (Listening, Speaking, Reading & Writing skill, which provide a stage to the students to sharpen their capacity to learn more.
- **PO6:** Social Interaction and sensitivity towards the societal issue s: Work effectively and respectfully with diverse teams; facilitate cooperative or coordinated effort on the part of a group and act together as a group or a team in the interests of a common cause. Elicit views of others, mediate disagreements and help reach conclusions in group settings.
- **PO7:** Self-directed & Life-long Learning: Acquire the potential to engage in independent & lifelong learning in the broadest context socio-technological changes. Critical sensibility to live experiences, with self-awareness and reflexivity of both and society.
- **PO8:** Environment and Sustainability: Understand the issues of environmental contexts & sustainable development.
- **PO9:** Moral and Ethical Awareness: Ability to embrace moral/ ethical values in conducting one's life, possess knowledge of the values and beliefs of multiple cultures and a global perspective; and capability to effectively engage in a multicultural society and interact respectfully with diverse groups.
- **PO10:** Effective Citizenship: Demonstrate empathetic social concern and equity centred national development, and the ability to act with an informed awareness of issues and participate in civic life through volunteering.
- PO11: Research-related skills: A sense of inquiry and capability for asking relevant/appropriate questions, problematizing, synthesizing and articulating; Ability to recognize cause and effective relationships, define problems, formulate hypotheses, interpret and draw conclusions from data, ability to plan, execute and report the results of an experiment or investigation. Efficiency to apply one's learning to real life situations or in interdisciplinary areas.
- **PO12:** Leadership and Management Skills: Competence to use skills in organizing for people to reach a shared goal. During leading a project, ability to motivate others to complete a series of tasks, often according to a schedule.
- **PO13:** Employability and Entrepreneurial Skill: Ability to develop employability skills such as, positive attitude, good business sense, willingness to learn, resilience, ability to work under pressure, optimism, adaptability, perseverance and motivation, and a host of similar skills.

PROGRAMME OUTCOMES (PO): **B.A.** (Honours)

Programme Outcomes	Students seeking admission for B.A. (Honours) programme, permeating following qualities which help them in their future life to achieve the expected goals:
PO1	Domain Knowledge: Creating interest in basic and advance knowledge in literature of the subject concerned.
PO2	Critical Thinking: Critically evaluate practices, policies and theories by following humanistic approach to knowledge development. Focussing more on inculcating creative ability.
PO3	Problem Analysis: Identifying, formulating and analysing complex problems, reaching substantiated conclusions using case studies, surveys & quizzes, field visits, etc.
PO4	Communication Skills: Ability to express thoughts and ideas effectively & communicate with others using appropriate media.
PO5	Information and Digital Literacy: Capability to use ICT in a variety of learning situations such as browsing sources of data & literature. Analysing the data with the help of appropriate software/apps. Writing reports & assignments using appropriate software.
PO6	Social Interaction and sensitivity towards the societal issues: Getting acquainted with social transactions, social relations, social formations social control, social values and culture.
PO7	Effective Citizenship: Demonstrate empathetic social concern and equity centred national development to be responsible and law-abiding citizen.
PO8	Moral and Ethical Awareness: Ability to embrace moral/ethical values in conducting one's life, possess knowledge of the values and beliefs o multiple cultures and a global perspective.
PO9	Environment & Sustainability: Understanding the impact of social and economic behaviour on societal and environmental issues, realizing the need of sustainable development.
PO10	Self-directed and Life-long Learning: Acquire the potential to learn lates development in the subject concerned and to engage in independent and life-long learning
PO11	Research-related Skills: Getting acquainted with emerging areas and dimensions of the subject concerned and its relevance in society, polity and economy with future prospects.
PO12	Leadership Skills: Ability to lead a project and to motivate others to complete a series of tasks.
PO13	Employability Skill: Ability to develop employability skills such as positive attitude, administrative skill, presentation skill, cooperative skill willingness to learn, resilience, ability to work under pressure, optimism adaptability, client relations and motivation, and a host of similar skills.

Programme Specific Outcomes (PSO): हिन्दी—साहित्य (Honours/Major Subject)

Programme Specific Outcomes	The students taking up this program of BA with Hindi (Honours/Major) as a special subject of study, receive the following outcomes:
PSO-1	साहित्य के अध्ययन से ज्ञान का विस्तार होता है, जीवन के आधारों एवं आधुनिक जीवन के परिवर्तन को समझेगा। तथा जीवन में सामंजस्य स्थापित करेगा।
PSO-2	विभिन्न जीवन चरित्र व पात्रों के कथानक से गंभीर मुद्दों के अवलोकन से ज्ञान का व्यवहारिक पहलू विकसित कर सकेगा।
PSO-3	साहित्यकारों के लिखित साहित्य का अध्ययन करने हुए अनुभव द्वारा गंभीर समस्याओं की पहचान व निराकरण करने की क्षमता का विकास।
PSO-4	वैचारिक चिंतन से नवीन दृष्टिकोण उत्पन्न होंगे जिससे अपने विचारों की सशक्त अभिव्यक्ति में समर्थ होगा।
PSO-5	समाजिक सम्बंध, सामाजिक परिवर्तन, सामाजिक निर्माण, सामाजिक नियंत्रण, सामाजिक मूल्य और सामाजिक संस्कृति से परिचित होंगे।
PSO-6	राष्ट्रीय विकास के लिए उत्तरदायी एवं अनुशासित नागरिक का उदाहरण बनेंगे।
PSO-7	भूमंडलीकरण के परिप्रेक्ष्य में नैतिक मूल्य और बहु सांस्कृतिक ज्ञान का प्रसार प्रत्येक व्यक्ति तक कर पाएंगे।
PSO-8	शोध सम्बंधित क्षेत्र एवं दिशाएँ जो विषय से संबंधित हों से विद्यार्थियों को सामाजिक राजनीतिक एवं आर्थिक संदर्भों को समझने मे सरलता होगी।
PSO-9	जनहितार्थ के कार्यों को समझ सकेंगे। इन कार्यो के लिए प्रेरित होना व प्रेरित करना तथा क्रियान्वयन करने की दिशा में अग्रसर होंगे।
PSO-10	रोजगार की समझ, आशावादिता, धैर्य और लगन से तनावमुक्त, प्रेरणास्पद जीवन दृष्टि तैयार कर सकेंगे।

Mapping of PSOs BA (Honours) Hindi-Literature (Honours/Major) with POs of Under-Graduate

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	P07	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12	PO13
PSO-1			*					*					
PSO-2			*			*		*					
PSO-3		*	*			*						*	
PSO-4	*			*									
PSO-5		*				*							
PSO-6	*			1								*	
PSO-7						*	*						
PSO-8											*		
PSO-9	*			*			*						
PSO-10	*	*		*						Tea.			*

Course Outcomes (CO)s

Semester: I

हिन्दी साहित्य का इतिहास (रीति काल तक) (Paper Code: MJA-106) (Major)

Course Outcomes	The students taking up this course of BA with Hindi-Literature (Major) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	आदिकालीन कवियों के अध्ययन से विद्यार्थियों में दलित विमर्श की समझ पैदा होगी। ये भी समझेंगे कि समाज को सांस्कृतिक करने वाले आदिकालीन कवि— वाल्मिकी, दादू आदि दलित हो
CO-2	पालि, प्राकृत एवं रासो काव्य से सत्य अहिंसा, क्षमा आदि भावों को समझकर समाज के प्रति अपने दायित्वों को समुचित निर्वहन कर पाएंगे।
CO-3	निर्गुण साहित्य के माध्यम से रूढिकादिता, अंधविश्वास अत्याचार पर विजय प्राप्त करना तथा दृढ व्यक्तित्व का निर्माण करने में समर्थ होंगे।
CO-4	सगुण काव्य से आचरण की पवित्रता चरित्र निर्माण , त्याग, विनय एवं प्रेम के आदशों से समाज निर्माण में महती भूमिका निभाएंगे।
CO-5	रीतिकाल के अध्ययन से श्रृंगार, सौंदर्य, प्रकृति, नीति की समझ आएगी। इनके माध्यम से विद्यार्थियों में कम शब्दों मे अधिक बात कहने की कला का विकास होगा। उत्तरदायित्व बोध को समझने में समर्थ होंगे।

Semester: I

प्रयोजन मूलक हिन्दी (Paper Code: MNA-107) (Minor)

Course Outcomes	The students taking up this course of BA with Hindi-Literature (Minor) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	भाषा के विविध प्रयोंगों से राजभाषा हिन्दी के संवर्धन में महत्वपुर्ण भूमिका होगी।
CO-2	वैज्ञानिक, व्यावसायिक हिन्दी कार्यालायी हिन्दी से रेाजगार प्राप्त कर सकेंगे।
CO-3	संचार माध्यम आकाशवाणी, दूरदर्शन, पटकथा लेखन का विकास, सामाजिक दृष्टिकोण, का विकास होगा।
CO-4	तकनीक के प्रयोग से नवीन दृष्टिकोण, भूमंडली करण परिप्रेक्ष्य से बहु—सांस्कृतिक विकास होगा।
CO-5	वर्तमान में हिन्दी व तकनीक के समायोजन से रोजगार की संभावनाएँ विकसित होंगी।

Semester: I

कला और साहित्य (Paper Code: GEA-106) (Generic Elective)

Course Outcomes	The students taking up this course of BA/BSc/BCom with Hindi-Literature (Generic Elective) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	भारतीय कला से परिचित होंगे। लोक कला व लोक भाषा को जीवंत रख सकेंगे।
CO-2	कला व समाज का अन्तः सम्बंध भारतीय कला को समझने में योगदान देगा।
CO-3	भारतीय नाट्य कला व साहित्य से समाज का मूल्यांकन कर दृष्टिकोण विकसित करेगा।
CO-4	कला को तकनीक के माध्यम से भुमंडलीय क्षेत्र के विस्तार में उपयोग किया जा सकेगा।
CO-5	विभिन्न कला क्षेत्रों के विस्तृत ज्ञान से रोजगार प्राप्त कर सकेगा।

Semester: II

हिन्दी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल तक) (Paper Code: MJA-206) (Major)

Course Outcomes	The students taking up this course of BA with Hindi-Literature (Major) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	तत्कालीन राजनीतिक, सांस्कृतिक, सामाजिक आंदोलनों से समाज, राष्ट्र के प्रति दायित्वबोध व संघर्ष मे स्वयं को स्थापित करेगा।
CO-2	स्वराज आंदोलन ब्रह्म समाज, आर्य समाज, विवेकानंद रामकृष्ण परमहंस के वैचारिक आदर्शों से व्यक्तित्व का सर्वागीण विकास कर सकेगा।
CO-3	स्वतंत्रतापूर्व पद्य एवं स्वातंत्रयोत्तर हिन्दी गद्य के अध्ययन से राष्ट्रभक्ति, नागरिक कर्त्तव्य समझेगा।
CO-4	प्रगतिवादी व प्रयोगवादी साहित्य से मनोवैज्ञानिक यथार्थवादी दृष्टिकोण विकसित होगा।
CO-5	लोक जीवन के संघर्षों से व्यक्तित्व का विकास होगा। तथा आलोचक समीक्षक की दृष्टि पनपेगी।

Semester: II

हिन्दी की साहित्यिक पत्रकारिता (Paper Code: MNA-207) (Minor)

Course Outcomes	The students taking up this course of BA with Hindi-Literature (Minor) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	साहित्यिक पत्रकारिता से वैचारिक विश्लेषण, तर्कशक्ति, अभिव्यक्ति का कौशल प्राप्त होगा।
CO-2	स्वतंत्रता प्राप्ति के लिए पत्र-पत्रिकाओं के महत्व को समझकर राजनीतिक मुदों के विश्लेषण व नेतृत्व की क्षमता का विकास।
CO-3	विभिन्न भाषाओं के साहित्य का ज्ञान, अनुवाद से वैश्विक साहित्य का अनुवाद करने में सक्षम होंगे।

Semester: II

आधुनिक भारतीय साहित्य (Paper Code: GEA-206) (Generic Elective)

•	, ,
Course Outcomes	The students taking up this course of BA/BSc/BCom with Hindi-Literature (Generic Elective) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	स्वतंत्रता संग्राम के बलिदान के महत्व से परिचित हो सकेंगे।
CO-2	महात्मागाँधी एवं अन्य महापुरूषों के जीवन दर्शन व त्याग को समझ सकेंगे।
CO-3	राष्ट्र के प्रति प्रेम एवं जागरूकता के भाव का निर्माण हो सकेगा।
CO-4	प्रांतीय भाषाओं के साहित्य व ज्ञान से परिचित हो सकेंगे।
CO-5	भारतीय नव जागरण की परिस्थितियों से परिचित हो सकेंगे।

Semester: III आदिकालीन एवं मध्यकालीन हिन्दी कविता (Paper Code: MJA-306) (Major)

Course Outcomes	The students taking up this course of BA with आदिकालीन एवं मध्यकालीन हिन्दी कविता (Major) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	कविता के माध्यम सें नैतिक मूल्यों का संवर्धन होगा, जिससे विद्यार्थी समाज को नयी दिशा दें सकेंगें।
CO-2	समाज में मूल्यों की स्थापना हेतु समाजिक क्रिया कलापों में सक्रिय भागीदारी निभाएंगें। जिससे समाज में उनकी पहचान बनेंगी।
CO-3	कविता भी समाज का आइना होती हैं। जो समाज के विभिन्न पहलुओं को प्रदर्शित करती है।
CO-4	विद्यार्थी शिक्षकीय दायित्व स्वीकारेंगें तो शिक्षक के रूप में नैतिक मूल्यों का विश्लेषण करने में योगदान देंगें।
CO-5	प्राचीनता से नवीनता की काव्य यात्रा के माध्यम से समाज के बढ़ते घटते रूपों का परिचय प्राप्त करेंगें साथ ही कवि के रूप में समाज में अपनी अस्मिता निर्दिष्ट कर पाऐंगें।

Semester: III

हिन्दी कहानी (Paper Code: MNA-307) (Minor)

Course Outcomes	The students taking up this course of BA with हिन्दी कहानी (Minor) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	जीवन की वास्तविकता से परिचित हो सकेंगें।
CO-2	जीवन में गतिशील रहने की प्रेरणा मिलेगी।
CO-3	समाज के बदलाव को महसूस कर सकेंगें।
CO-4	कहानीकार के रूप में अपनी पहचान बना सकेंगें।
CO-5	फिल्म उद्योग में कॅरियर बनाने के अवसर प्राप्त होंगें।

Semester: III संपादन प्रकिया और साज सज्जा (Paper Code: GEA-306) (Generic Elective)

Course Outcomes	The students taking up this course of BA/BSc/Bcom with संपादन प्रकिया और साज सज्जा (Generic Elective) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	संपादक एवं उपसंपादक की योग्यता एवं दायित्व का महत्व समझ सकेंगे।
CO-2	समाचार का चयन मूल्य, आमुख, शीर्षक—लेखन आदि को दृष्टिगत रखते हुए कर सकेंगे।
CO-3	समाचार—पत्र और पत्रिकाओं के विविध स्तंभों की योजना तैयार करना और संपादन करना सीखेंगे ।
CO-4	हिन्दी के राष्ट्रीय और प्रांतीय समाचार पत्रों की ग्राफिक्स और आकल्पन करने की प्रकिया से परिचित हो सकेंगे।
CO-5	छायाचित्र, कार्टून, रेखाचित्र आदि तैयार करना सीखेंगे, जिससे रोजगार प्राप्त करना सहज होगा।

Semester: III व्यक्तित्व विकास (HE) (Paper Code: Voc/SEC-XXX) (Voc/SEC) Optional

Course Outcomes	The students taking up this course of BA/BSc/Bcom with व्यक्तित्व विकास (HE) (Voc/SEC) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	जीवन कौशल संवर्धन एवं संतुलित जीवन को जीने की कला से परिचित होंगे।
CO-2	लक्ष्य निर्धारण एवं स्वतः विश्लेषण की प्रकिया समझ सकेंगे।
CO-3	वर्तमान समय में तनाव प्रबंधन एवं समय प्रबंधन की आवश्यकता एवं महत्व की कला से परिचित होंगे।
CO-4	रोजगार के लिए महत्वपूर्ण संचार कौशल का विकास होगा।
CO-5	वर्तमान समय की मांग को देखते हुए व्यक्तित्व विकास के विविध आयामों को समझ सकेंगे।

Semester: III विज्ञापन अवधारणा एवं प्रयोग (Paper Code: Voc/SEC-XXX) (Voc/SEC) Optional

Course Outcomes	The students taking up this course of BA/BSc/Bcom with विज्ञापन अवधारणा एवं प्रयोग (Voc/SEC) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	विज्ञापन लेखन रोजगार का नया क्षेत्र बन चुका है। अतः विद्यार्थियों मे विज्ञापन लेखन की अभिरूचि विकसित होगी।
CO-2	विज्ञापन से जुड़े सभी क्षेत्रों का ज्ञान प्राप्त होगा तथा विद्यार्थी स्वरोजगार की ओर उन्मुख होगा।
CO-3	विज्ञापन से जुड़ी आचार संहिता की जानकारी प्राप्त कर अपने रोजगार को विकसित कर पाएगा।
CO-4	संचार माध्यमों मे विज्ञापनों की बढ़ती आवश्यकता विद्यार्थी के उन्नयन के मार्ग खोलेगी।
CO-5	बहु राष्ट्रीय और राष्ट्रीय कंपनियों में विद्यार्थी निर्माता, निर्देशक तथा लेखक के रूप अपनी सेवाऐ दे सकेंगें।

Semester: III हिन्दी भाषा शिक्षण (Paper Code: Voc/SEC-XXX) (Voc/SEC) Optional

Course Outcomes	The students taking up this course of BA/BSc/Bcom with हिन्दी भाषा शिक्षण (Voc/SEC) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	विद्यार्थी भाषा सीखने की सृजनात्मक प्रक्रिया को समझ सकेंगें।
CO-2	भाषा की बारीकियों को समझ सकेंगें।
CO-3	भाषाई दक्षता अर्जित करके फिल्मों में डिबेंग हिंदी गीत लेखन जैसे क्षेत्र में कार्य कर सकेंगें।
CO-4	भाषाई दक्षता अर्जित करके मीडिया के क्षेत्र में सफलता दिलाएगी।
CO-5	भविष्य में हिंदी शिक्षण में अच्छे शिक्षक का निर्माण कर सकेंगें।

Semester: IV आधुनिक हिन्दी कविता छायावाद तक (Paper Code: MJA-406) (Major)

Course Outcomes	The students taking up this course of BA with आधुनिक हिन्दी कविता (Major) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	राष्ट्रीय नवजागरण के संमकालीन परिदृश्य से परिचित हो सकेंगें।
CO-2	तत्कालीन राजनीतिक, सामाजिक परिस्थितियों को समझ सकेंगें।
CO-3	काव्य गुणों के अध्ययन से विद्यार्थी संवेदनात्मक और सौदंर्य परक अभिव्यक्ति मे समर्थ हो सकेंगें।
CO-4	कविता की भाव भूमि और विषय वस्तु को समझ कर नवीन रचना करने में सक्षंम हो सकेंगें।
CO-5	आधुनिक सामाजिक परिप्रेक्ष्य मे व्याख्या एवं विश्लेषण की क्षमता का विकास होगा।

Semester: IV

हिन्दी नाटक एवं एकांकी (Paper Code: MNA-407) (Minor)

Course Outcomes	The students taking up this course of BA with हिन्दी नाटक एवं एकांकी (Minor) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	विद्यार्थियों मे संवाद कला एवं वक्तृत्व कला का विकास होगा।
CO-2	नाटकों के मंचन के माध्यम से विद्यार्थी अभिनय कला में प्रशिक्षित हो सकेंगें।
CO-3	अध्यापन में नाटक के विभिन्न पहलुओं पर ध्यान केन्द्रित कर विभिन्न विधाओं में पारंगत हो सकेंगें।
CO-4	विद्यार्थियों के लिए नाटक का मंचन अनिवार्य कर उन्हे नाटक के स्वरूपों की वास्तविकता का ज्ञान होगा।
CO-5	विद्यार्थियों में राष्ट्रीय और सांस्कृतिक ऐक्य का भाव विकसित होगा।

Semester: IV

सृजनात्मक लेखन के विविध क्षेत्र (Paper Code: GEA-406) (Generic Elective)

Course Outcomes	The students taking up this course of BA/BSc/Bcom with सृजनात्मक लेखन के विविध क्षेत्र (Generic Elective) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	हिन्दी गद्य की नवीन विधाओं से परिचित होकर अर्थ उपार्जन के लिए इनका उपयोग कार्य क्षेत्र से रूप में कर सकेंगें।
CO-2	साहित्यिक रिपोर्ट लेखन की प्रवृत्ति को समझकर क्षेत्र में कार्यरत हो सकेंगें।
CO-3	विविध विषयों से संबंधित सांस्कृतिक विज्ञान पर्यावरण सामाजिक आर्थिक आदि के फीचर लेखन के माध्यम से पत्रकारिता के क्षेत्र में मृजनरत रह सकेंगें।
CO-4	विशिष्ट व्यक्तियों और साहित्यकारों आदि के साक्षात्कार से विभिन्न पत्र—पत्रिकाओं अथवा समाचार— पत्रों में प्रकाशित कर रोजगार के अवसर प्राप्त कर सकेंगें।
CO-5	कार्टून, रेखाचित्र, ग्राफिक, बाजार, खेलकूद, फिल्म, पुस्तक कला समीक्षा के साथ पत्रकारिता के विविध क्षेत्रों में विकास कर सृजनात्मक क्षमता में निपुण हो सकेंगें।

Semester: IV

साहित्य और हिन्दी सिनेमा (Paper Code: Voc/SEC-XXX) (Voc/SEC) Optional

Course Outcomes	The students taking up this course of BA/BSc/Bcom with साहित्य और हिन्दी सिनेमा (Voc/SEC) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	साहित्य और सिनेमा के अंतर संबंधों को समझा जा सकेगा हिंदी सिनेमा के इतिहास से विद्यार्थी परिचित होंगें।
CO-2	हिंदी सिनेमा के विकास में हिंदी साहित्य के योगदान को रेखांकित किया जा सकेगां।
CO-3	विद्यार्थी सिनेमा की कला और हिंदी साहित्य में निहित कलात्मक तत्वों की पहचान कर सकेंगें।
CO-4	पटकथा लेखन और फिल्म निर्माण की कला के बारे में समझ सकेंगें।
CO-5	विद्यार्थी अपने अर्जित ज्ञान का उपयोग निर्माता लेखक और अभिनेता बनने में कर सकेंगें।

Semester: IV दृश्य—श्रृवय माध्यम लेखन (Paper Code: Voc/SEC-XXX) (Voc/SEC) Optional

Course Outcomes	The students taking up this course of BA/BSc/Bcom with दृश्य-श्रुवय माध्यम लेखन (Voc/SEC) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	कक्षा में सीखने के दौरान मनोरंजन भी प्राप्त करेंगें।
CO-2	विद्यार्थी में लेखन वाचन और श्रवण के साथ—साथ विश्लेषण शक्ति का भी विकास होगा।
CO-3	विद्यार्थियों के लेखन, ज्ञान और कौशल के विकास में दृश्य श्रवय माध्यम महती भूमिका निभाएगा ।
CO-4	भाषाई दक्षता अर्जित करके फिल्मों में डिबंग हिंदी गीत लेखन पटकथा लेखन जैसे क्षेत्रों में कार्य कर सकेंगें।
CO-5	फिल्म समीक्षक के रूप में कार्य कर सकेंगें।

Semester: V

नई एवं समकालीन हिन्दी कविता (Paper Code: Code: A-506) (Honours-I)

Course Outcomes	The students taking up this course of BA with Hindi-Literature (Honours-I) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	साहित्य लेखन की नवीन विधाओं के सृजन की प्रतिमा विकसित हो सकेगी।
CO-2	काव्य रचना के माध्यम से दृढ व्यक्तित्व विकसित होंगें, संतुलित होंगें।
CO-3	विचारों की नकारात्मकता दूर होगी जीवन सकारात्मक व आशावादी हो सकेगा।
CO-4	व्यक्तित्व का आंतरिक पक्ष विकसित एवं मजबूत हो सकेगा।

Semester: V छायावादोत्तर हिन्दी कविता (Paper Code: A-507) (Honours-II/Subsidiary)

Course Outcomes	The students taking up this course of BA with Hindi-Literature (Honours-II/ Subsidiary) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	नारी के प्रति सम्मान व समानता का भाव विकसित हो सकेगा।
CO-2	सामाजिक व सांस्कृतिक दृष्टिकोण का विकास होगा। जीवन की सार्थक पहल के साथ व्यक्तित्व निर्माण के विभिन्न पहलुओं पर नवीन जीवन दृष्टि विकसित हो सकेगी।
CO-3	आधुनिक व प्राचीन संस्कृति के साथ सामंजस्य स्थापित कर जीवन मूल्यों के साथ–साथ रोजगार की ओर उन्मुख होगा।
CO-4	नारी के प्रति सम्मान व समानता का भाव विकसित हो सकेगा।

Semester: VI

काव्यशास्त्र एवं आलोचना (Paper Code: A-606) (Honours-I)

Course Outcomes	The students taking up this course of BA with Hindi-Literature (Honours-I) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	एक आलोचक व समीक्षक की दृष्टि विकसित हो सकेगी तथा मूल्यांकन क्षमता उत्पन्न होगी।
CO-2	साहित्य लेखन के द्वारा रोजगार की संभावनाए विकसित होंगी।
CO-3	भारतीय व पाश्चात्य काव्य शास्त्र के विभिन्न पहलुओं से परिचित हो सकेंगें।
CO-4	तत्कालीन विमर्श स्त्री, दलित विमर्श से नवीन वैचारिक पृष्ठभूमि तैयार हो सकेंगी।
CO-5	राष्ट्रीय, सामाजिक वैयक्तिक चेतना विकसित हो सकेगी।

Semester: VI निबंध विकास और आधुनिक गद्य विधाए (Paper Code: A-607) (Honours-II/Subsidiar

Course Outcomes	The students taking up this course of BA (BA/BSc/BCom) with Honours-II (Honours-II/Subsidiary) as a special subject of study receive the following outcomes:
CO-1	गद्य लेखन से विविध क्षेत्रों से लेखन क्षमता का विकास हो सकेगा।
CO-2	वर्तमान परिस्थितियों के लिए स्वयं का आकलन कर, स्वयं को स्थापित कर सकेगा।
CO-3	वर्तमान सामाजिक परिदृश्य में आचरण व्यवहार के साथ संमाजस्य स्थापित करने में सक्षम हो सकेगा।

A brief note on Bloom's Taxonomy:

According to the revised version of Bloom's Taxonomy there are six levels of cognitive learning. Each level is conceptually different. The six levels are (1) remembering, (2) understanding, (3) applying, (4) analyzing, (5) evaluating, and (6) creating. We follow the Bloom's Taxonomy in deciding the course outcome & the levels (1/2/3/4/5/6) are displayed in the mapping table of COs with the PSOs of each program of NEP-2020. Details of the terms used in the levels are as follows:

Level-1: **REMEMBER** - this level include:

cite, define, describe, identify, label, list, match, name, outline, quote, recall, report, reproduce, retrieve, show, state, tabulate, and tell.

Level-2: UNDERSTAND - this level include:

abstract, arrange, articulate, associate, categorize, clarify, classify, compare, compute, conclude, contrast, defend, diagram, differentiate, discuss, distinguish, estimate, exemplify, explain, extend, extrapolate, generalize, give examples of, illustrate, infer, interpolate, interpret, match, outline, paraphrase, predict, rearrange, reorder, rephrase, represent, restate, summarize, transform, and translate.

Level-3: **APPLY** - this level include:

apply, calculate, carry out, classify, complete, compute, demonstrate, dramatize, employ, examine, execute, experiment, generalize, illustrate, implement, infer, interpret, manipulate, modify, operate, organize, outline, predict, solve, transfer, and use.

Level-4: **ANALYZE** - this level include:

analyze, arrange, break down, categorize, classify, compare, contrast, deconstruct, detect, diagram, differentiate, discriminate, distinguish, divide, explain, identify, integrate, inventory, order, organize, relate, separate, and structure.

Level-5: **EVALUATE** - this level include:

appraise, apprise, argue, assess, compare, conclude, consider, contrast, convince, criticize, critique, decide, determine, discriminate, evaluate, grade, judge, justify, measure, rank, rate, recommend, review, score, select, standardize, support, test, and validate.

Level-6: (highest level): **CREATE** - this level include:

arrange, assemble, build, collect, combine, compile, compose, constitute, construct, create, design, develop, devise, formulate, generate, hypothesize, integrate, invent, make, manage, modify, organize, perform, plan, prepare, produce, propose, rearrange, reconstruct, reorganize, revise, rewrite, specify, synthesize, and write.

Programme: BA (Major/Minor/Generic-Elective/Vocational) Subject: हिन्दी साहित्य Mapping of COs with PSOs for Semester-I (Major)

Course		PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7	PSO8	PSO9	PSO1
Paper Title:	COI		2		4						1
हिन्दी साहित्य का इतिहास (रीति काल तक)	CO2	1		3							
Paper Code:	CO3						6				
MJA-106	CO4					""	6				
	CO5		2								
Mapping of COs and P	SOs fo	r Seme	ster-I (Minor)							
Paper Title:	CO1						6				
प्रयोजन मूलक हिन्दी	CO2						6				
D C I.	CO3						6				
Paper Code: MNA-107	CO4						6				
MANATO!	CO5						6				
Mapping of COs and P	SOs fo	r Seme	ster-I (Generic	Electiv	e)					
Paper Title:	CO1	1									
कला और साहित्य	CO2		2								
	CO3					5					
Paper Code: GEA-106	CO4	THE !		3							
GEAT TOU	CO5						6				
Mapping of COs and P	SOs fo	r Seme	ster-II	(Major)				-			
Paper Title:	COI			3							
हिन्दी साहित्य का इतिहास	CO2			3			/			I I E H	
(आधुनिक काल तक)	CO3		2								
Paper Code: MJA-206	CO4					5					
	CO5				4						
Mapping of COs and P	SOs fo	r Seme	ster-II	(Minor)							
Paper Title: हिन्दी की साहित्यिक पत्रकारिता	CO1				4						
Paper Code:	CO2		The same		4						
MNA-207	CO3						6				
Mapping of COs and P	SOs fo	r Seme	ster-II	(Generi	Electiv	ve)					
Paper Title:	CO1	1									
आंधुनिक भारतीय साहित्य Paper Code: GEA-206	CO2		2					-			
	CO3						6				
GEA-200	CO4	1									
	CO5	1									

Mapping of COs with PSOs for Semester-III (Major)

Course		PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7	PSO8	PSO9	PSO1
Paper Title:	CO1				4				II		
आदिकालीन एवं	CO2					5					
मध्यकालीन हिन्दी कविता	CO3		2								
Paper Code: MJA-	CO4				4						
306	CO5	1									
Mapping of COs and F	SOs fo	r Seme	ster-III	(Minor)		1		11:		
Paper Title:	COI	1									
हिन्दी कहानी	CO2						6				
Paper Code: MNA-	CO3		2								
	CO4			3							
307	CO5						6				
Mapping of COs and P	SOs fo	r Seme	ster-III	(Gener	ic Elect	ive)					
Paper Title:	CO1		2	Ì		<u> </u>					
संपादन प्रक्रिया और साज	CO2	L.		3							
सज्जा	CO3	1		J							
Paper Code: GEA-306	CO4					5					
	CO5						6				
Mapping of COs and P	SOs fo	r Seme	ster-III	(Voc/S	L EC)						
Paper Title: व्यक्तित्व विकास (HE)	COI	1									
	CO2				4		H jje				
Paper Code:	CO3	1									
Voc/SEC-XXX	CO4						6				
	CO5		2								
Mapping of COs and P	SOs fo	r Seme		(Voc/S	EC)						
Paper Title:	CO1	1									
विज्ञापन अवधारणा एवं	CO2						6				
प्रयोग	CO3				4						
Paper Code: Voc/SEC-XXX	CO4					5		BALL			
	CO5			3							
Mapping of COs and P	SOs fo	r Seme	ster-III	(Voc/S	EC)						
Paper Title:	CO1		2								
हिन्दी भाषा शिक्षण	CO2		2								
Paper Code:	CO3				4						
Voc/SEC-XXX	CO4			3							
	CO5						6				

Mapping of COs and I	SO2 10		r					-		//	
Course		PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7	PSO8	PSO9	PSO10
Paper Title: आधुनिक	CO1	1									
हिन्दी कविता	CO2			3							
Paper Code: MJA-406	CO3			3							
	CO4						6				
	CO5				4						
Mapping of COs and I	SOs fo	r Seme	ster-IV	(Minor))						
Paper Title: हिन्दी नाटक	CO1						6				
एवं एंकाकी	CO2		2								
Paper Code: MNA-	CO3		2								
	CO4				4						
407	CO5						6				
Mapping of COs and F	SOs fo	r Seme:	ster-IV	(Generi	c Electi	ve)					
Paper Title: सृजनात्मक	CO1	1		3							
लेखन के विविध क्षेत्र	CO2		2								
Paper Code: GEA-406	CO3						6				
	CO4						6				
	CO5					5					
Mapping of COs and F	SOs fo	r Seme	ster-IV	(Voc/S)	EC)						
Paper Title: साहित्य और	CO1		2	Ì							
हिन्दी सिनेमा	CO2		2		4						
Paper Code:	CO3		2		7						
Voc/SEC-XXX	CO4		2					- 1			
VOUSEE TERM	CO5			3							
Mapping of COs and P		r Sama	tor_IV		FC)						
	CO1	Semes		(• 00/15/							
Paper Title: दृश्य—श्रृवय माध्यम लेखन	CO2		2		4	E.U.II.U		U DU			
	CO ₂			2	4			12			
Paper Code: Voc/SEC-XXX	CO4			3			(
VOC/SEC-AAA	CO5				11		6				
	COS						6				
Mapping of COs and P	SOs fo	r Semes	ster-V (Honour	s-I)						
Paper Title: नई एवं	CO1										*
समकालीन हिन्दी कविता	CO2				*		- E		ii		
	CO3			*							
Paper Code: A-506	CO4						*		إظالته		
1 aper Couc. A-300	CO5										

Course		PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7	PSO8	PSO9	PS010
Paper Title: छायावादिता हिन्दी कविता	CO1					*					
	CO2			*		*					
	CO3									*	
Paper Code: A-507	CO4	TE									*
	CO5										

Mapping of COs with PSOs for Semester-VI (Honours-I)

Paper Title:	CO1		*				
काव्यशास्त्र एवं	CO2						*
आलोचना	CO3				*		
Paper Code: A-606	CO4					*	
	CO5	*					

Mapping of COs and PSOs for Semester-VI (Honours-II/Subsidiary)

0				• /		
Paper Title: निबंध	CO1	*				
विकास और आधुनिक	CO2					*
गद्य विधॉए	CO3		*			
	CO4			*		
Paper Code: A-607	CO5					

(IQAC Coordinator)

(Convenor, Academic Committee)

संयोजक

अकर्क समिति , प्रच्यशिक्षा अल्कृष्टता संस्थान

- अपेपाल

(HOD, Hindi)

(Dr Pragyesh Kumar Agrawal)

Director Director

Institute for Excellence In Higher Education, Bhopal (M.P.)